

Regreso de los días

Rafael Rodríguez Almodóvar

Granada, 2010



- © El autor
- © De la edición: Editorial Tleo. Granada
Tleo@editorialtleo.com
Regreso de los días
ISBN: 978-84-15099-04-8
Depósito legal: GR.-4.662/2010
- © Diseño, maquetación e impresión: TADIGRA.
(Taller de Diseño Gráfico y Publicaciones, S.L. Granada.)
tadigra@tadigra.com

Printed in Spain

Impreso en España

“Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO

(Centro Español de Derechos Reprográficos –www.cedro.org),
si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.”

Índice

La escondida palabra	7
Los versos escondidos	9
Presente y futuro	11
Ayuntando la noche y la mañana	15
Reclamo de tu voz	17
Azules días	21
Evocación	23

La escondida palabra

Buscaba la palabra sin medida y ahínco.
Una palabra viva que quemara en los labios,
encendida en la tarde con recatada luz.
Una sola palabra rodando en el asfalto
lluvioso, que pusiera la vida por delante
del deliquio y la duda. Con esperanza cierta.

Se escondía la palabra con total atropello
del sosiego ganado con los años fundidos
en números y tramas, para vivir precisos.
Retomar al principio tembloroso, explosivo;
encontrar los recuerdos y sentir en la mente
que el olvido no tiene las raíces profundas.
Bastaría con volver al punto de partida,

centrarse en lo más hondo de la niñez soñada,
los libros bajo el brazo en mundo sin fronteras,
con vocación de entrega para las altas cotas
de reavivar los cauces de los profundos ríos,
poner en la arboleda los pájaros y trinos,
crear la rosa azul, ceñida en un poema
y hacer las calles largas, paseos y alamedas
y transitar por ellas cogidos de la mano,
como antes hacíamos, perdidos como niños.

La palabra es Volver. Volver. Volver
sin que preciso fuera desandar lo vivido.
Volver con el propósito de reafirmar lo ido.
Volver es la palabra, la razón y el destino.

Los versos escondidos

Florida primavera
anticipa rumores de la calle
cuando un rayo de sol enciende los trigales.
Es una encrucijada
de caminos abiertos en la tarde,
que alborotan los sueños de los años vencidos.
Son los sueños por dentro,
sin que temor alguno decolore
las profundas raíces de firmes ilusiones.
Los libros con que sueño,
los versos escondidos en la sangre,
desgarros de la vida, a corto plazo son
mensajes doloridos cifrados en el aire.

Presente y futuro

Son los años pasados con la ausencia
de mi ciudad natal
un recuerdo constante,
lacerante y profundo.
Pasé por las ciudades
y en ellas me integré
como un nativo más
que buscaba en sus calles
los ecos de mi voz,
las fuentes de la vida,
para dar a los míos
la formación precisa.
No fue fácil mi esfuerzo perentorio
y todos se adaptaron,

con el quebranto lógico
del entorno perdido.
Mi corazón dolido
en mi memoria náufrago
acepta a los amigos que ahora me circundan
como las aguas claras
de un manantial de gracia,
que serena mis años
y en ellos voy buscando
el descanso profundo,
esperando dolido
que la angustia primera
de mi Xerez ausente
se convierta en nostalgia
animada y profunda.
Que todos los recuerdos
corriendo por mi sangre,

ni dividan ni alteren
los grandes dividendos
que Dios pone en mis manos.
La herencia recibida
a chorros la reparto
con mi trabajo en paz.